

11. Oktober 2026, 14h
Ankündigung & Einladung



SALON DER ARKADISCHEN AKADEMIE

Anlässlich des arkadischen Nationalfeiertags

KÜNSTLERHAUS GANSLBERG
Ganslberg 24, 84032 Altdorf bei Landshut - www.fritzkoenigganslberg.de

WAS IST KUNST?

! EIN INTERDISZIPLINÄRER SALON AUS !
! KÜNSTLERISCHEN PERFORMANCES, !
! IMPULSREFERATEN UND DISKURS. !

ARKADIEN stand und steht für die Sehnsucht nach Glück schlechthin. Immer wieder kommt die idealisierte griechische Landschaft in das Blickfeld von Künstlern, Literatinnen, Philosophen und Politikerinnen, drücken sich darin doch die uralten Wünsche nach einem vollkommenen Dasein im Diesseits aus, das es real in der Menschheitsgeschichte nie gegeben hat, das aber umso mehr gesucht, imaginiert, projiziert und symbolisiert wird.

Der Konzeptkünstler und Arkadiens Botschafter **S.E. PETER KEES** hat die Suche nach diesem Mythos zu einer seiner zentralen Aufgaben gemacht. 2006 gründete er die Arkadische Botschaft, vergibt Visa und nimmt Anträge auf Asyl entgegen. Arkadien verfügt über Hoheitsgebiete auf besetzten Quadratmetern in mehreren europäischen Ländern.

DIE ARKADISCHE AKADEMIE

2025 wurde die Arkadische Akademie gegründet. Sie widmet sich zentralen Fragen, die in einer Zeit des scheinbaren Bedeutungsverlusts der Künste an Dringlichkeit gewinnen:

Worauf gründet heute der gesellschaftliche Boden der Kunst?

Und wie können sich die Künste unter diesen Bedingungen weiterentwickeln?

PROGRAMMABLAUF - 11. OKTOBER 2026

14:00 h	HOF	KLANGINSTALLATION „Was ist Kunst?“ von Gunter Pretzel & Michaela Fridrich
14:00 h	ATELIER	INSTALLATION „Mild und leise“ von Peter Kees
14:15 h	TREPPE/SALON	BEGRÜSSUNG Michaela Fridrich & der Arkadischen Botschafter S.E. Peter Kees
14:30 h	SALON	TANZ- & KLAVIERPERFORMANCE „Niemals eine Atempause“ Branka Schröder & Peter Kees
14:35 h	SALON	IMPULSVORTAG 1 Gunter Pretzel - „Was ist (denn noch) Kunst?“
14:45 h	KÜCHE	KÜCHENLESUNG Kunstrezepte von Platon bis Hannah Arendt mit Michaela Fridrich
15:10 h	AFRIKAHALLE	IMPULSVORTAG 2 Branka Schröder - „Sehen ist schwer – vom Sehen in der Kunst“ TANZ Antonia op (ehemalige Tänzerin der Bayerischen Staatsoper)
15:40 h	SALON	IMPULSVORTAG 3 Michaela Fridrich - „Die Fabel von der geistigen Nahrung“
16:00 h	PFERDESTALL	VIOLA SOLO „Noire“ mit Gunter Pretzel
16:20 h	SALON	IMPULSVORTAG 4 Peter Kees - „Kunst als unerklärbarer Begriff“
16:30 h	SALON	ABSCHLUSSDISKUSSION
17:00 h	KÜNSTLERHAUS	ENDE / OPEN END

Eintritt zur Veranstaltung frei, Spenden sind willkommen!

MITGLIEDER DER ARKADISCHEN AKADEMIE

MICHAELA FRIDRICH

Autorin, Moderatorin, Podcast-Host

Michaela Fridrich arbeitet als Autorin, Musikjournalistin und Moderatorin u.a. für den Bayerischen Rundfunk. Sie veröffentlicht Beiträge in Zeitschriften und eigene Publikationen bei edition text + kritik. Als Dozentin arbeitet sie mit Bildungseinrichtungen zusammen wie der Hochschule für Musik und Theater München, der Georg-von-Vollmar-Akademie und der Münchner Volkshochschule. Sie moderiert Konzerteinführungen, Diskussionsrunden und gestaltet den kulturpolitischen Podcast Kocheler ZwischenTon.

GUNTER PRETZEL

Musiker & Komponist

Gunter Pretzel war von 1984 bis 2020 Bratschist der Münchner Philharmoniker, davor Solobratscher des Münchner Kammerorchesters. Als Kammermusiker war er mit eigenen Ensembles sowie als Solist in der freien experimentellen Musik aktiv. Außerdem war er Leiter des Echolot Festivals für Neue Musik. Er realisiert mehrtätige Symposien, Live-Installationen (Transpass, Grand Vibe Station) und digitale Vermittlungsprojekte (Smartphone-App Die Planeten). Er komponiert Musik für Filme und für seine Ensembles bracc! und tutti totale. Als Dozent widmet er sich dem „Verstehen“ und dem „Hören“ von Musik.

BRANKA SCHRÖDER

Tänzerin, Performerin, Kulturvermittlerin

Branka Schröder ist Tänzerin, Performerin und Kulturvermittlerin mit langjähriger Bühnenerfahrung. Ihr tänzerischer Hintergrund wurzelt in Kroatien und umfasst klassische, zeitgenössische sowie folkloristische Tanzformen. Seit den 1990er-Jahren wirkt sie in zahlreichen Tanz- und Performanceprojekten mit. Darüber hinaus engagiert sie sich als Kulturschaffende in der Gemeinde Vaterstetten und setzt sich für den kulturellen Austausch zwischen Kroatien und Deutschland ein.

PETER KEES

Arkadischer Botschafter & bildender Künstler

Peter Kees befasst sich als Künstler und Publizist mit Sehnsüchten, Idealen und Visionen. Seit der Biennale von Havanna 2006 hat er mehrfach einzelne Quadratmeter in europäischen Ländern annektiert und zu arkadischem Staatsgebiet erklärt. Als Arkadischer Botschafter vergibt er Visa und gewährt Asyl. Zu sehen waren seine Arbeiten u.a. auf der Mediations Biennale in Posen, im Museum of Contemporary Art Skopje, in La Capella Barcelona, im PAN Palazzo delle Arti Napoli, in der Neue Nationalgalerie Berlin, im Berliner Martin-Gropius-Bau, am Kunsthaus Bregenz, an der Kunsthalle Rostock und beim Kunstfest Weimar.